



**АНО НИЦ ПО  
НАУКА И  
ТЕХНОЛОГИИ**

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ"**

Юридический адрес: 127299, г. Москва, вн.тер.г.  
Муниципальный Округ Войковский, ул Космонавта Волкова, д. 21 к. 2, кв. 55

ОГРН 1217700255981  
ИНН 7743361899  
КПП 774301001  
ОКВЭД 85.42  
+7 913 042 10 01; office@science-technology.ru

Утверждаю:



/ Суртаева Ольга Станиславовна/

\_\_\_\_\_ 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ  
«МАСТЕР ПЕРМАНЕНТНОГО МАКИЯЖА»**

Российская Федерация

город Москва

2023 г.

## **I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Нормативную правовую базу разработки программы профессиональной подготовки составляет:**

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки (ДПП) "Мастер перманентного макияжа" разработана с учетом требований рынка труда по инициативе АНО НИЦ ПО «Наука и технологии», на основе и в соответствии с профессиональным стандартом 33.002 «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг», утвержденного Приказом Минтруда России от 22 декабря 2014 г. N 1069н и в соответствии с нормативными актами:

1. Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Уставом АНО НИЦ ПО «Наука и технологии».
3. Локальными нормативными актами.

ДПП включает цель, планируемые результаты обучения, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), организационно-педагогические условия реализации программы, формы аттестации, оценочные материалы и иные компоненты.

### **1.2. Цель реализации программы**

Целью реализации программы профессиональной переподготовки является формирование у слушателей компетенций, необходимых для получения новой квалификации «Мастер перманентного макияжа» и выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретение новой квалификации в рамках профессионального стандарта «Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг», утвержденного Приказом Минтруда России от 22 декабря 2014 г. N 1069н.

### **1.3. Характеристика нового вида профессиональной деятельности и квалификации**

1.3.1. Область профессиональной деятельности слушателя, прошедшего обучение по программе профессиональной переподготовки «Мастер перманентного макияжа» - бытовые косметические услуги населению.

1.3.2. Основная цель вида профессиональной деятельности: предоставление услуг по косметическому татуажу губ, бровей и век с целью придания лицу индивидуальной выразительности для удовлетворения эстетических потребностей клиента в соответствии с его пожеланиями, направлениями моды и учетом его индивидуальных особенностей.

1.3.3. Объектами профессиональной деятельности являются лица, имеющие потребность в услугах по косметическому татуажу губ, бровей и век.

### **1.4. Планируемые результаты обучения**

1:4.1. Слушатель, успешно завершивший обучение по данной программе, должен решать профессиональные задачи в соответствии с видом профессиональной деятельности и трудовыми функциями закрепленными профессиональным стандартом.

Результаты освоения дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Мастер перманентного макияжа» определяются формированием новой профессиональной компетенции выпускника:

ПК 1.1. Выполнение перманентного макияжа бровей, век и губ.

В результате освоения программы профессиональной переподготовки «Мастер перманентного макияжа» слушатель должен приобрести следующие знания, умения и практический опыт:

**Профессиональные компетенции (трудовые функции).**

ПК 1.1. Выполнение перманентного макияжа бровей, век и губ.

**Должен знать:**

- Психология общения и профессиональная этика бьюти-мастера;
- Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для перманентного макияжа;
- Виды и типы игл для перманентного макияжа, возможности их применения;
- Состав и свойства пигментов для перманентного макияжа;
- Нормы расхода косметических средств и используемых материалов;
- Основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков;
- Общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи;
- Возрастные особенности кожи;
- Показания и противопоказания, восстановительные процессы перманентного макияжа;
- Техники перманентного макияжа бровей;
- Техники перманентного макияжа век;
- Техники перманентного макияжа губ;
- Правила оказания первой помощи;
- Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги.

**Должен уметь:**

- Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;

- Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
- Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
- Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;
- Определять способ выполнения перманентного макияжа в соответствии с пожеланием клиента, при необходимости объяснять его целесообразность;
- Выполнять перманентный макияж бровей с применением классических техник: "растушевка", "первый тип расположения волосков", "смешанный";
- Выполнять перманентный макияж век с применением классических техник "прокрашивание межресничного пространства", "стрелка", "первый тип подчеркивания нижнего века";
- Выполнять перманентный макияж век с применением классических техник "прокрашивание межресничного пространства", "стрелка", "первый тип подчеркивания нижнего века";
- Производить расчет стоимости оказанной услуги;
- Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.

#### Получить практический опыт:

- Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
- Подбор профессиональных средств и препаратов для проведения косметической услуги;
- Прорисовка эскиза татуажа;
- Подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от индивидуального цветотипа клиента;
- Выполнение аппликационной анестезии;
- Выполнение перманентного макияжа бровей, век, губ с применением классических техник;
- Коррекция перманентного макияжа;
- Консультирование клиента по уходу за кожей после процедуры перманентного макияжа.

#### **1.5 Категория слушателей:**

Лица, имеющие высшее образование (ВПО) и(или) среднее профессиональное образование (СПО) по программам подготовки специалистов среднего звена; лица, получающие высшее образование.

#### Медицинские противопоказания

Аллергия на косметические препараты и дезинфицирующие средства, инфекционные и кожные заболевания, нарушение цветоразличения, дефекты зрения и слуха, болезни

суставов, ограничивающие движение пальцев и кистей рук, нарушения опорно-двигательного аппарата, варикозное расширение вен.

#### Особые условия допуска к работе

Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также

внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

**1.6 Требования к уровню подготовки поступающего на обучение:** базовый уровень компьютерной грамотности (владение основными интернет-технологиями: веб-поиск, электронная почта, социальные сервисы).

#### **1.7 Организационно-педагогические условия:**

Образовательный процесс осуществляется на основании учебного плана и регламентируется расписанием занятий для каждой учебной группы, календарным планом.

**1.8 Срок обучения:** 560/14/4 (ак. час, нед., мес.)

**1.9 Режим занятия:** 560 академических часов самостоятельного обучения, в т.ч. с преподавателем. 1 день\не более 8 ч. обучения.

**1.10 Форма обучения** – заочная, с использованием дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

**1.11 Требования к материально-техническому обеспечению, необходимому для реализации дополнительной профессиональной программы переподготовки**

Программа реализуется с использованием системы дистанционного обучения LMS Moodle (<https://lms.science-technology.ru/login>). Для доступа к учебным материалам в системе электронного обучения слушателям необходимо стандартное программное обеспечение (операционная система, офисные программы) и выход в интернет.

#### **1.12 Организационно-педагогические условия:**

Образовательный процесс осуществляется на основании учебного плана и других материалов данной программы.

**1.13 Для реализации программы задействован следующий кадровый потенциал:**

- Преподаватели учебных дисциплин - обеспечивается необходимый уровень компетенции преподавательского состава, включающий высшее образование в области соответствующей дисциплины программы или высшее образование в иной области и стаж преподавания по изучаемой тематике не менее трех лет; использование при изучении дисциплин программы эффективных методик преподавания, предполагающих выполнение слушателями практических заданий.

- Административный персонал - обеспечивает условия для эффективной работы педагогического коллектива, осуществляет контроль и текущую организационную работу

- Информационно-технологический персонал - обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, оборудования, макетов иного технического обеспечения образовательного процесса, поддержание сайта т.п.).

Содержание программы профессиональной переподготовки определяется учебным планом, предметным описанием дисциплин (модулей), требованиями к итоговой аттестации и требованиями к уровню подготовки лиц, успешно освоивших Программу.

Учебный процесс сопровождается изучением текстовых лекционных материалов по разделам курса, в том числе представлениями материалов по актуальным вопросам. При проведении занятий используются активные формы и методы обучения: тренинги, обсуждения рефератов; решения проблемных ситуаций; анализ документов и расчетов, проведение практических занятий. При изучении данной темы следует применять компьютерные и информационные системы и технологии (Excel, Word и др.). Особое внимание уделяется проведению контрольных практических, теоретических заданий, сопровождающих изучение курса.

Обучение по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки позволит слушателям получить системные знания по осуществлению услуг в сфере перманентного макияжа.

Текущий контроль знаний проводится в форме наблюдения за работой обучающихся и контроля их активности на образовательной платформе, мониторинг и ответы на сообщения в чате и через формы обратной связи - вопросы преподавателям.

Промежуточный контроль знаний, полученных обучающимися посредством самостоятельного обучения (освоения части образовательной программы), проводится в виде тестирования и проверки практических заданий.

Итоговая аттестация по Программе проводится в форме тестирования, выполнения заданий и их проверки, должна выявить теоретическую и практическую подготовку специалиста

Обучающийся допускается к итоговой аттестации после самостоятельного изучения дисциплин Программы в объеме, предусмотренном для обязательных внеаудиторных занятий и подтвердивший самостоятельное изучение сдачей поурочных тестов, заданий.

Лица, освоившие Программу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают диплом о профессиональной переподготовке, с приложением.

Оценочными материалами по Программе являются блоки контрольных вопросов по дисциплинам, формируемые образовательной организацией и используемые при текущем контроле знаний (тестировании) и итоговой аттестации.

Методическими материалами к Программе являются сопроводительные материалы к лекциям в виде лекций (текстовых материалов), презентаций и др., которые используются при освоении дисциплин Программы. Перечень методических материалов приводится в рабочей программе.

**1.14 Документ об образовании:** Диплом о профессиональной переподготовке установленного образца, с приложением.

Слушатель, освоивший программу, получит квалификацию «Мастер перманентного макияжа» и сможет вести профессиональную деятельность/выполнять трудовые функции в сфере предоставления услуг по косметическому татуажу губ, бровей и век с целью придания лицу индивидуальной выразительности для удовлетворения эстетических потребностей клиента в соответствии с его пожеланиями, направлениями моды и учетом его индивидуальных особенностей.

## II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Основы предпринимательской деятельности и трудового права
2. Охрана труда
3. Пожарная безопасность
4. Виды и техники в перманентном макияже
5. Дезинфекция, стерилизация и утилизация
6. Физиология и строение кожи
7. Колористика и определение фототипа клиента
8. Искусство фотографирования в перманентном макияже
9. Художественный рисунок. построение эскиза
10. Психология общения и профессиональная этика мастера
11. Карьера в сфере красоты
12. Практическая работа на моделях брови
13. Анатомия лица
14. Технический штрих
15. Оборудование, техника и комплектующие для перманентного макияжа
16. Работа на искусственной коже
17. Пигментология
18. Практическая работа на моделях губы
19. Практическая работа на моделях глаза
20. Итоговый экзамен (аттестация)

## 2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Всего часов	В том числе дистанционные	Использование средств ЭО и ДОТ	Результаты обучения
1.	Основы предпринимательской деятельности и трудового права	22	22	LMS Moodle	Знать основные правовые основы предпринимательской деятельности и трудовых отношений. Уметь применять знания для организации и осуществления предпринимательской деятельности или трудовых отношений.
2.	Охрана труда	18	18	LMS Moodle	Знать основные положения охраны труда в профессиональной деятельности и обеспечения безопасности клиентов. Уметь обеспечивать требования охраны труда в профессиональной деятельности и обеспечения безопасности клиентов.



3.	Пожарная безопасность	18	18	LMS Moodle	Знать основные положения требований обеспечения пожарной безопасности в профессиональной деятельности. Уметь обеспечивать требования пожарной безопасности в профессиональной деятельности.
4.	Виды и техники в перманентном макияже	24	24	LMS Moodle	Знать виды и техники в перманентном макияже. Уметь применять техники и виды в перманентном макияже.
5.	Дезинфекция, стерилизация и утилизация	32	32	LMS Moodle	Знать порядок, методы и технику дезинфекции, стерилизации и утилизации. Уметь осуществлять дезинфекцию, стерилизацию и утилизацию в перманентном макияже.

6.	Физиология и строение кожи	28	28	LMS Moodle	Знать основные положения физиологии и строения кожи. Уметь осуществлять работы с учетом физиологии и строения кожи клиента.
7.	Колористика и определение фототипа клиента	31	31	LMS Moodle	Знать основные положения колористики и определения фототипа клиента. Уметь обеспечивать осуществление работ с учетом колористики и определения фототипа клиента.
8.	Искусство фотографирования в перманентном макияже	28	28	LMS Moodle	Знать основные положения техники и методики фотографирования в перманентном макияже. Уметь осуществлять фотографирование в перманентном макияже.

9.	Художественный рисунок. построение эскиза	28	28	LMS Moodle	Знать основные положения художественного рисунка, построения эскиза в перманентном макияже. Уметь осуществлять художественный рисунок, построение эскиза в перманентном макияже.
10.	Психология общения и профессиональная этика мастера	32	32	LMS Moodle	Знать основные положения психологии общения и профессиональной этики мастера. Уметь осуществлять надлежащее общение и этику мастера по отношению к клиентам.
11.	Карьера в сфере красоты	28	28	LMS Moodle	Знать основные положения построения карьеры в сфере красоты. Уметь строить карьеру в сфере красоты.

12.	Практическая работа на моделях брови	35	35	LMS Moodle	Знать основные положения практические методики осуществления работ на моделях брови. Уметь осуществлять работы на моделях брови.
13.	Анатомия лица	31	31	LMS Moodle	Знать основные положения анатомии лица. Уметь осуществлять работы с учетом анатомии лица.
14.	Технический штрих	41	41	LMS Moodle	Знать основные положения технического штриха. Уметь осуществлять надлежащие работы технического штриха.

15.	Оборудование, техника и комплектующие для перманентного макияжа	31	31	LMS Moodle	Знать основное оборудование, технику и комплектующие для осуществления работ по перманентному макияжу. Уметь применять оборудование, технику и комплектующие для осуществления работ по перманентному макияжу.
16.	Работа на искусственной коже	24	24	LMS Moodle	Знать основные положения осуществления работ на искусственной коже. Уметь осуществлять работы на искусственной коже.
17.	Пигментология	41	41	LMS Moodle	Знать основные положения пигментологии. Уметь осуществлять работы с учетом пигментологии.

18.	Практическая работа на моделях губы	39	39	LMS Moodle	Знать основные практические техники осуществления работ на моделях губы. Уметь осуществлять работы на моделях губы.
19.	Практическая работа на моделях глаза	15	15	LMS Moodle	Знать основные практические техники осуществления работ на моделях глаза. Уметь осуществлять работы на моделях глаза.
20.	Итоговый экзамен (аттестация)	14	14	LMS Moodle	
	Итого:	560 ак.ч.	560 ак.ч.		

## 2.2. План учебной деятельности

Результаты обучения	Учебные действия/формы текущего контроля	Используемые ресурсы/инструменты/
---------------------	--	-----------------------------------

<p>Знать основные правовые основы предпринимательской деятельности и трудовых отношений. Уметь применять знания для организации и осуществления предпринимательской деятельности или</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать основные положения охраны труда в профессиональной деятельности и обеспечения безопасности клиентов. Уметь обеспечивать требования охраны труда в профессиональной деятельности</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать основные положения требований обеспечения пожарной безопасности в профессиональной деятельности. Уметь обеспечивать требования пожарной безопасности в профессиональной деятельности.</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать виды и техники в перманентном макияже. Уметь применять техники и виды в перманентном макияже.</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать порядок, методы и технику дезинфекции, стерилизации и утилизации. Уметь осуществлять дезинфекцию, стерилизацию и утилизацию в перманентном макияже.</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать основные положения физиологии и строения кожи. Уметь осуществлять работы с учетом физиологии и строения кожи клиента.</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>

<p>Знать основные положения колористики и определения фототипа клиента. Уметь обеспечивать осуществление работ с учетом колористики и определения фототипа клиента.</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать основные положения техники и методики фотографирования в перманентном макияже. Уметь осуществлять фотографирование в перманентном макияже.</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать основные положения художественного рисунка, построения эскиза в перманентном макияже. Уметь осуществлять художественный рисунок, построение эскиза в перманентном макияже.</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать основные положения психологии общения и профессиональной этики мастера. Уметь осуществлять надлежащее общение и этику мастера по отношению к клиентам.</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать основные положения построения карьеры в сфере красоты. Уметь строить карьеру в сфере красоты.</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>



<p>Знать основные положения практические методики осуществления работ на моделях брови. Уметь осуществлять работы на моделях брови.</p>	<p>Изучение текстов лекции, видеоматериалов, вебинаров, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, вебинары, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать основные положения анатомии лица. Уметь осуществлять работы с учетом анатомии лица.</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать основные положения технического штриха. Уметь осуществлять надлежащие работы технического штриха.</p>	<p>Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать основное оборудование, технику и комплектующие для осуществления работ по перманентному макияжу. Уметь применять оборудование, технику и комплектующие для осуществления работ по перманентному макияжу.</p>	<p>Изучение текстов лекции, видеоматериалов, вебинаров, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, вебинары, задания в LMS Moodle</p>
<p>Знать основные положения осуществления работ на искусственной коже. Уметь осуществлять работы на искусственной коже.</p>	<p>Изучение текстов лекции, видеоматериалов, вебинаров, нормативных документов, выполнение заданий</p>	<p>Интерактивные лекции, вебинары, задания в LMS Moodle</p>

Знать основные положения пигментологии. Уметь осуществлять работы с учетом пигментологии.	Изучение текстов лекции, нормативных документов, выполнение заданий	Интерактивные лекции, задания в LMS Moodle
Знать основные практические техники осуществления работ на моделях губы. Уметь осуществлять работы на моделях губы.	Изучение текстов лекции, видеоматериалов, вебинаров, нормативных документов, выполнение заданий	Интерактивные лекции, вебинары, задания в LMS Moodle
Знать основные практические техники осуществления работ на моделях глаза. Уметь осуществлять работы на моделях глаза.	Изучение текстов лекции, видеоматериалов, вебинаров, нормативных документов, выполнение заданий	Интерактивные лекции, вебинары, задания в LMS Moodle

### 2.3.

#### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки: «Мастер перманентного макияжа» (560 ак.ч.)

№ п.п	Наименование учебных модулей	Календарный период обучения из расчета ~ 8 ак.ч.\1 день	Форма обучения
1.	Основы предпринимательской деятельности и трудового права	3 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
2.	Охрана труда	3 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
3.	Пожарная безопасность	3 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
4.	Виды и техники в перманентном макияже	3 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
5.	Дезинфекция, стерилизация и утилизация	4 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
6.	Физиология и строение кожи	4 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
7.	Колористика и определение фототипа клиента	4 д.	ДО, Л, ПЗ, СР

8.	Искусство фотографирования в перманентном макияже	4 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
9.	Художественный рисунок. построение эскиза	4 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
10.	Психология общения и профессиональная этика мастера	4 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
11.	Карьера в сфере красоты	4 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
12.	Практическая работа на моделях брови	5 д.	ДО, Л, ПЗ, Вбнр, СР
13.	Анатомия лица	4 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
14.	Технический штрих	6 д.	
15.	Оборудование, техника и комплектующие для перманентного макияжа	4 д.	ДО, Л, ПЗ, Вбнр, СР
16.	Работа на искусственной коже	3 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
17.	Пигментология	6 д.	ДО, Л, ПЗ, СР
18.	Практическая работа на моделях губы	5 д.	ДО, Л, ПЗ, Вбнр, СР
19.	Практическая работа на моделях глаза	2 д.	ДО, Л, ПЗ, Вбнр, СР
20.	Итоговый экзамен (аттестация)	2 д.	ДО

#### 2.4. Виды и содержание самостоятельной работы:

Самостоятельная работа включает в себя:

- изучение теоретических вопросов;
- анализ и систематизация материала;
- решение практических ситуаций и заданий;
- просмотр и участие в вебинарах;
- работу с материалами электронных курсов.

#### 2.5. Рабочая программа дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки «Мастер перманентного макияжа» (560 ак.ч.)

Программа и ее модули имеют междисциплинарный характер, что позволяет формировать готовность к новому виду профессиональной деятельности, квалификацией в соответствии с действующим законодательством и нормативной базой без отрыва от работы, с отрывом от работы, с частичным отрывом от работы, используя современные образовательные методы и технологии, в том числе дистанционное и электронное обучение, а также формировать у слушателей знания, умения и навыки.

1. Основы предпринимательской деятельности и трудового права
2. Охрана труда
3. Пожарная безопасность
4. Виды и техники в перманентном макияже

5. Дезинфекция, стерилизация и утилизация
6. Физиология и строение кожи
7. Колористика и определение фототипа клиента
8. Искусство фотографирования в перманентном макияже
9. Художественный рисунок. построение эскиза
10. Психология общения и профессиональная этика мастера
11. Карьера в сфере красоты
12. Практическая работа на моделях брови
13. Анатомия лица
14. Технический штрих
15. Оборудование, техника и комплектующие для перманентного макияжа
16. Работа на искусственной коже
17. Пигментология
18. Практическая работа на моделях губы
19. Практическая работа на моделях глаза
20. Итоговый экзамен (аттестация)

## 1. Основы предпринимательской деятельности и трудового права

Классификация предпринимательства.

Услуги мастера перманентного макияжа, как предпринимательство.

Предпринимательство: сущность, виды и функции.

Общие условия, принципы и этапы создания собственного дела.

Предпринимательская идея (сущность, источники, цели).

Стандарты бытового обслуживания.

Организационно-правовые формы предпринимательства.

Основные способы организации предприятия (создание нового предприятия, франчайзинг, покупка действующего предприятия) или индивидуального предпринимательства.

Ограничения и прекращение предпринимательской деятельности.

Сущность, типы и формы собственности. Виды и типы предприятий.

Современные организационно - функциональные формы предприятий (лизинг, факторинг, венчур, инжиниринг, консалтинг).

Маркетинговые стратегии предприятия.

Товарная политика предпринимателя. Качество товара и доведение до потребителя.

Ценовая политика предпринимателя.

Финансовое состояние, финансовая политика - как фактор конкурентоспособности.

Предпринимательские риски: причины и основные виды.

Система управления предпринимательскими рисками.

Сущность, функции и формы управления.

Оформление арендных отношений.

Особенности кредитования и другие формы заимствований.

Бизнес-план: принципы, виды, функции и разработка.

Цели, задачи, и формы государственного регулирования предпринимательства.

Налоговая система.

Программы государственной поддержки малого предпринимательства России.

Региональные и муниципальные программы поддержки предпринимательства, место малого бизнеса в экономике регионов.

Трудовые отношения мастера по перманентному макияжу: установление, прекращение, оформление отношений.

Трудовые права и обязанности мастера перманентного макияжа.

Обязанности и права работодателя по отношению к мастеру перманентного макияжа.

## 2. Охрана труда

Основные профессиональные риски мастера перманентного макияжа.

Методы минимизации или устранения профессиональных рисков мастера перманентного макияжа.

Средства индивидуальной защиты в работе мастера перманентного макияжа.

Требования к рабочему месту мастера перманентного макияжа.

Требования к условиям работы мастера перманентного макияжа.

Требования к помещению, где оказываются услуги по перманентному макияжу.

Требования к оборудованию, где оказываются услуги по перманентному макияжу.

Санитарно-гигиенические требования в работе мастера перманентного макияжа.

Оказание первой доврачебной помощи в работе мастера перманентного макияжа.

Экологические требования к работе мастера перманентного макияжа.

### 3. Пожарная безопасность

Требования пожарной безопасности к помещениям, где оказываются услуги перманентного макияжа.

Требования пожарной безопасности при осуществлении работ мастером перманентного макияжа.

Действия мастера перманентного макияжа в случае возникновения пожара или другой чрезвычайной ситуации.

Средства пожаротушения.

Средства индивидуальной и коллективной защиты, в случае возникновения пожара.

### 4. Виды и техники в перманентном макияже

Введению в космецевтику.

Биологически активные вещества в косметике.

Компоненты основы косметических продуктов.

Формы косметических продуктов.

Выбор косметических продуктов для коррекции эстетических недостатков.

Основные сведения о перманентном макияже.

Перманентный макияж - волосковая техника.

Перманентный макияж - пудровая техника, или техника пудрового напыления.

Перманентный макияж - акварельная техника.

Микроблейдинг.

Смешанная техника.

Как выглядит перманентный макияж.

Сколько стоит сделать перманентный макияж.

Что нельзя делать после нанесения перманента.

### 5. Дезинфекция, стерилизация и утилизация

Асептика и антисептика.

Санитарная обработка, дезинфекция и стерилизация.

Алгоритм дезинфекции и стерилизации инструментов.

Санитарные требования к внешности специалиста.

Подготовка и содержание рабочего места.

Требования санитарно-гигиенической безопасности при предоставлении бытовых косметических услуг.

## 6. Физиология и строение кожи

Защитные свойства кожи.

Участие кожи в регуляции температуры.

Функции кожи.

Участие кожи в обмене веществ.

Кожа как орган чувств .

Влияние центральной нервной системы на состояние кожи.

## 7. Колористика и определение фототипа клиента

Цветоведение.

Ахроматические цвета.

Цветовая схема Ньютона.

Хроматические цвета.

Нейтральные цвета.

Родственные цвета.

Контрастные цвета.

Комплементарные цвета.

Температура цвета.

Светлота цвета.

Яркость цвета.

Цвет глаз.

Цветовая композиция.

Корректоры.

Консилеры.

Средства для создания спецэффектов.

Фототипы кожи по системе Фитцпатрика.

Другие способы определения фототипов.

1. Шкала Р.Дж. Глогау.

2. Шкала Феликса фон Лушана.

## Психология общения с клиентами

### 11. Карьера в сфере красоты

Старт карьеры бьюти-специалиста: фриланс работа в салоне, создание портфолио, формирование клиентской базы.

Личный бренд мастера: Beauty Marketing: оформление профиля, контент для Инстаграм, настройка таргетированной рекламы.

Создание фотографии для beauty-мастеров, обработка фотоизображений.

### 12. Практическая работа на моделях брови

Введение в перманентный макияж бровей.

Колористика и эскиз бровей.

Техники перманентного макияжа и этапы процедуры

### 13. Анатомия лица

Строение кожи лица

Типы кожи, особенности работа на разных типах кожи.

Работа на рубках и шрамах

Строение кожи губ и век, особенности.

### 14. Технический штрих

Технический штрих.

Техника фиксации эскиза.

Виды штрихования.

### 15. Оборудование, техника и комплектующие для перманентного макияжа

Техническое оборудование для перманентного макияжа.

Виды аппаратов, как подобрать оборудование.

Виды иглы особенности. Как подобрать.

Комплектующие для перманентного макияжа.

### 16. Работа на искусственной коже



Искусственная кожа для перманентного макияжа.

Цвета красок и красители.

Нанесение трансферного геля.

Создание эскиза на трансферной бумаге.

Нанесение рисунка.

Использование специальных средств для нанесения рисунка.

#### 17. Пигментология

Виды пигментов.

Составы пигментов.

На что обратить внимание при покупке.

#### 18. Практическая работа на моделях губы

Введение в перманентный макияж губ.

Колористика и построение эскиза губ.

Техники перманентного макияжа: контурирование, нюд, акварель.

Техники перманентного макияжа: 3D, омбре, эффект помады.

Уход за кожей губ после выполнения процедуры перманентного макияжа.

#### 19. Практическая работа на моделях глаза

Особенности работы с глазами

Эскиз

#### 20. Итоговый экзамен (аттестация)

Согласно соответствующего раздела (р. 3.3)

### **III. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Формы аттестации, оценочные материалы, методические материалы**

Оценка качества освоения слушателями программы переподготовки включает промежуточный контроль успеваемости и итоговую аттестацию.

**При промежуточной аттестации** слушатели сдают в течение срока обучения зачеты по каждой дисциплине программы профессиональной переподготовки «Мастер перманентного макияжа» (560 ак.ч.).

---

Оценка - Выполнение самостоятельной работы (задание) по принципу зачета.

Все указанные здесь задания являются зачетными работами, которые по срокам ограничиваются общим объемом образовательной программы в 560 академических часов.

Зачеты - тематические, которые проводятся в конце изучения темы и направлены на проверку усвоения материала в целом.

Оценивание основывается на поставленных задачах и показывает степень полноты и правильности их выполнения.

Оценивается - зачет\незачет.

---

### **3.2. Требования и содержание итоговой аттестации**

**Итоговая аттестация** слушателя является обязательной и осуществляется после освоения программы переподготовки в полном объеме.

Итоговая аттестация по программе профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного профессионального образования и профессионального обучения» (560 ак.ч.) проводится в форме экзамена и включает выполнение итоговой самостоятельной работы.

Оценивается - зачет\незачет.

### **3.3. Контроль знаний**

1. Основы предпринимательской деятельности и трудового права
2. Охрана труда
3. Пожарная безопасность
4. Виды и техники в перманентном макияже
5. Дезинфекция, стерилизация и утилизация
6. Физиология и строение кожи
7. Колористика и определение фототипа клиента
8. Искусство фотографирования в перманентном макияже
9. Художественный рисунок. построение эскиза
10. Психология общения и профессиональная этика мастера

11. Карьера в сфере красоты
12. Практическая работа на моделях брови
13. Анатомия лица
14. Технический штрих
15. Оборудование, техника и комплектующие для перманентного макияжа
16. Работа на искусственной коже
17. Пигментология
18. Практическая работа на моделях губы
19. Практическая работа на моделях глаза
20. Итоговый экзамен (аттестация)

## 1. Основы предпринимательской деятельности и трудового права

Опишите подробно порядок, этапы создания и осуществления деятельности индивидуального предпринимателя.

Опишите налоговые режимы и сборы для индивидуального предпринимателя, который оказывает услуги по перманентному макияжу.

Опишите подробно порядок прекращения предпринимательской деятельности.

Опишите подробно основные маркетинговые стратегии для индивидуального предпринимателя, который оказывает услуги по перманентному макияжу.

Составьте договор аренды помещения, а также прилагаемые к нему документы.

Составьте краткий бизнес-план для индивидуального предпринимателя, который оказывает услуги по перманентному макияжу.

Подробно опишите государственные, региональные и муниципальные программы поддержки предпринимательства.

Опишите подробно порядок оформления трудовых отношений мастера по перманентному макияжу: установление, прекращение, оформление отношений.

Опишите подробно трудовые права и обязанности мастера перманентного макияжа.

Опишите подробно обязанности и права работодателя по отношению к мастеру перманентного макияжа.

## 2. Охрана труда

Сформулируйте и опишите основные профессиональные риски мастера перманентного макияжа.

Опишите подробно методы минимизации или устранения профессиональных рисков мастера перманентного макияжа.

Укажите средства индивидуальной защиты, которые должны использоваться в работе мастера перманентного макияжа.

Укажите списком требования к рабочему месту мастера перманентного макияжа.

Укажите списком требования к условиям работы мастера перманентного макияжа.

Укажите списком требования к помещению, где оказываются услуги по перманентному макияжу.

Укажите списком требования к оборудованию, где оказываются услуги по перманентному макияжу.

Опишите основные санитарно-гигиенические требования в работе мастера перманентного макияжа.

Опишите порядок (алгоритм) оказания первой доврачебной помощи, которые могут потребоваться в работе мастера перманентного макияжа.

Опишите экологические требования к работе мастера перманентного макияжа.

### 3. Пожарная безопасность

Укажите списком требования пожарной безопасности к помещениям, где оказываются услуги перманентного макияжа.

Укажите списком требования пожарной безопасности при осуществлении работ мастером перманентного макияжа.

Опишите действия мастера перманентного макияжа в случае возникновения пожара или другой чрезвычайной ситуации.

Опишите требуемые средства пожаротушения.

Опишите средства индивидуальной и коллективной защиты, в случае возникновения пожара.

### 4. Виды и техники в перманентном макияже

Опишите своими словами основные средства и методы косметологии.

Укажите списком основные биологически активные вещества в косметике и их характеристики.

Опишите подробно компоненты основы косметических продуктов.

Опишите формы косметических продуктов.

Опишите алгоритм (процесс) выбора косметических продуктов для коррекции эстетических недостатков.

Опишите основные виды и техники в перманентном макияже.

Опишите подробно. Перманентный макияж - волосковая техника.

Опишите подробно. Перманентный макияж - пудровая техника, или техника пудрового напыления.

Опишите подробно. Перманентный макияж - акварельная техника.

Опишите алгоритм микроблейдинга.

Опишите смешанную технику.

Опишите подробно, как должна выглядеть полностью, вся процедура оказания услуги по перманентному макияжу.

Опишите, как формируется цена на оказание услуг по перманентному макияжу.

Опишите, что нельзя делать после нанесения перманента?

#### 5. Дезинфекция, стерилизация и утилизация

Опишите подробно понятия и средства (с характеристиками и методами применения) для асептики и антисептики.

Опишите процесс санитарной обработки, дезинфекции и стерилизации.

Опишите подробно алгоритм дезинфекции и стерилизации инструментов.

Опишите подробно санитарные требования к внешности специалиста.

Опишите процесс подготовки и содержания рабочего места.

Опишите подробно требования санитарно-гигиенической безопасности при предоставлении бытовых косметических услуг.

#### 6. Физиология и строение кожи

Опишите подробно защитные свойства кожи.

Опишите участие кожи в регуляции температуры.

Опишите подробно все функции кожи.

Опишите подробно вопрос участия кожи в обмене веществ.

Опишите подробно кожу как орган чувств.

Опишите подробно влияние центральной нервной системы на состояние кожи.

#### 7. Колористика и определение фототипа клиента

Предоставьте подробные описания:

Цветоведение.

Ахроматические цвета.

Цветовая схема Ньютона.

Хроматические цвета.

Нейтральные цвета.

Родственные цвета.

Контрастные цвета.

Комплементарные цвета.

Предоставьте подробные описания:

Температура цвета.

Светлота цвета.

Яркость цвета.

Цвет глаз.

Цветовая композиция.

Предоставьте подробные описания:

Корректоры.

Консилеры.

Средства для создания спецэффектов.

Предоставьте подробные описания:

Фототипы кожи по системе Фитцпатрика.

Другие способы определения фототипов.

1. Шкала Р.Дж. Глогау.

2. Шкала Феликса фон Лушана.

3. Шкала Венди Робертс.

Предоставьте подробные описания:

Классификация по индивидуально-типологическому углу.

Перекрытие татуажа.

Учет особенностей фототипа.

Осуществите и опишите работы по колористике и определению фототипа любого лица.  
Исходные данные – любые.

8. Искусство фотографирования в перманентном макияже

Предоставьте подробные описания:

Фотографическая техника и оборудование.

Использование естественного и искусственного освещения в перманентном макияже.

Выделение цвета с помощью освещения.

Особенности цвета при фотографировании.

Предоставьте подробные описания:

Накладные ресницы и другие элементы при фотографировании.

Характерные особенности при фотографировании в перманентном макияже.

Наряд дополняющий перманентный макияж.

Используйте ПО Photoshop для обработки (основные действия) минимум 10 шт. изображений перманентного макияжа.

Предоставьте подробные описания:

Использование пудры и других средств.

Отражатель и его использование.

Опишите подробно особенности использования отдельных косметических средств при фотографировании в перманентном макияже.

9. Художественный рисунок. построение эскиза

Предоставьте подробные описания:

Пропорции лица.

Линии лица.

Форма лица.

Овал лица.

Предоставьте подробные описания:

Прорисовка деталей лица.

Особенности осуществления эскиза.

Осуществите работы по созданию 10 шт. комплектных художественных рисунков, построение эскиза для перманентного макияжа.

#### 10. Психология общения и профессиональная этика мастера

Опишите требования и процесс формирования имиджа специалиста индустрии красоты.

Опишите подробно все нормы профессиональной этики мастера перманентного макияжа.

Укажите списком все требования профессионального этикета мастера перманентного макияжа.

Опишите подробно возможные требования корпоративной культуры.

Опишите подробно основные эффективные психологические методы общения с клиентами.

#### 11. Карьера в сфере красоты

Опишите особенности карьеры специалиста в сфере красоты: фриланс работа в салоне, создание портфолио, формирование клиентской базы.

Опишите подробно порядок формирования личного бренда мастера: Beauty Marketing: оформление профиля, контент для Инстаграм, настройка таргетированной рекламы.

Создайте 10 шт. различных профильных фотографий, осуществите обработку фотоизображений.

#### 12. Практическая работа на моделях брови

Опишите кратко процесс перманентного макияжа бровей.

Опишите подробно процесс осуществления колористики и эскиза бровей.

Опишите подробно техники перманентного макияжа и этапы процедуры.

Осуществите практические работы на моделях брови, с помощью нашего преподавателя. Обратитесь к преподавателю на мейл: [office@science-technology.ru](mailto:office@science-technology.ru) (укажите ваш логин в системе дистанционного обучения). Вам будет назначено и проведено практическое занятие.



### 13. Анатомия лица

Опишите подробно строение кожи лица

Опишите типы кожи, особенности работы на разных типах кожи.

Опишите порядок и особенности осуществления работ на рубках и шрамах

Опишите подробно строение кожи губ и век, особенности.

### 14. Технический штрих

Опишите подробно технический штрих.

Опишите подробно технику фиксации эскиза.

Опишите виды штрихования.

### 15. Оборудование, техника и комплектующие для перманентного макияжа

Укажите и подробно опишите техническое оборудование для перманентного макияжа.

Опишите виды аппаратов для перманентного макияжа.

Опишите виды иглы, ее особенности и специфику использования.

Опишите комплектующие для перманентного макияжа.

Осуществите практические работы на оборудовании, технике и комплектующих для перманентного макияжа, с помощью нашего преподавателя. Обратитесь к преподавателю на мейл: [office@science-technology.ru](mailto:office@science-technology.ru) (укажите ваш логин в системе дистанционного обучения). Вам будет назначено и проведено практическое занятие.

### 16. Работа на искусственной коже

Опишите подробно характеристики и требования искусственной кожи для перманентного макияжа.

Опишите цвета и характеристики красок, красителей.

Опишите процедуру нанесения трансферного геля.

Создайте 10 шт. эскизов на трансферной бумаге.

Нанесите 10 шт. рисунков на искусственную кожу. Обратитесь к преподавателю на мейл: [office@science-technology.ru](mailto:office@science-technology.ru) (укажите ваш логин в системе дистанционного обучения). Вам будет назначено и проведено практическое занятие.

Опишите использование специальных средств для нанесения рисунка, укажите их характеристики.

### 17. Пигментология

Опишите подробно виды пигментов.

Укажите составы пигментов.

Опишите подробно критерии при покупке пигментов.

#### 18. Практическая работа на моделях губы

Опишите процедуру и методы осуществления перманентного макияжа губ.

Опишите процедуру и методы осуществления колористики и построения эскиза губ.

Опишите подробно техники и методы перманентного макияжа: контурирование, нюд, акварель.

Опишите подробно техники и методы перманентного макияжа: 3D, омбре, эффект помады.

Опишите процесс ухода за кожей губ после выполнения процедуры перманентного макияжа.

Осуществите практические работы на моделях губы, с помощью нашего преподавателя. Обратитесь к преподавателю на мейл: [office@science-technology.ru](mailto:office@science-technology.ru) (укажите ваш логин в системе дистанционного обучения). Вам будет назначено и проведено практическое занятие.

#### 19. Практическая работа на моделях глаза

Опишите процедуру и методы осуществления перманентного макияжа на моделях глаза.

Опишите процедуру и методы осуществления эскиза.

Осуществите практические работы на моделях глаза, с помощью нашего преподавателя. Обратитесь к преподавателю на мейл: [office@science-technology.ru](mailto:office@science-technology.ru) (укажите ваш логин в системе дистанционного обучения). Вам будет назначено и проведено практическое занятие.

#### 21. Итоговый экзамен (аттестация)

Осуществите практические работы, на макетах, по всем возможным работам перманентного макияжа, с помощью нашего преподавателя. Обратитесь к преподавателю на мейл: [office@science-technology.ru](mailto:office@science-technology.ru) (укажите ваш логин в системе дистанционного обучения). Вам будет назначен и проведен итоговый экзамен (аттестацию).

### IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

4.1. Учебно-методическое обеспечение, в т.ч. электронные ресурсы в системе электронного обучения (<https://lms.science-technology.ru/login>) и сети Интернет

По дисциплинам программы разработаны лекционные материалы, презентационные материалы по темам дисциплины, задания. В системе электронного обучения (<https://lms.science-technology.ru/login>) расположены гиперссылки, через которые слушателям представляется доступ к обучающим материалам в т.ч. справочным материалам базы данных «Консультант-плюс», или же материалы размещены из открытых источников в т.ч. видеоматериалы из свободного доступа сети YouTube. Разработаны собственные видеоматериалы, электронное учебное пособие.

#### Основная литература

1. Собственный сборник лекционных материалов «Мастер перманентного макияжа».
2. Собственные обучающие видеоматериалы «Мастер перманентного макияжа».
3. Сорокина, В. К. Косметология : практическое пособие / В. К. Сорокина ; под ред. Л. Н. Сорокиной. — изд. 2-е, доп.— Санкт-Петербург: ООО «Издательство Фолиант», 2014. - 408 с. - ISBN 978-5-93929-248-1. - Текст : электронный.
4. Охрана труда: Горькова Н. В., Фетисов А. Г., Мессинева Е. М. ЭБС Лань: 2022 ISBN: 9785811489572; 5811489579
5. Основы предпринимательства Самарина В.П.: КноРус: 2021
6. Трудовое право: Певцова Е.А. Юстиция: 2021
7. Биргит Тоде. «Перманентный макияж».
8. Юлия Розгон. «Перманентный макияж». Учебное пособие.
9. «Индивидуальность в перманентном макияже.» Мозарина Л.Ю. – 2014 г.

#### Дополнительная литература

1. Чернявская Л. Е. Декоративная косметика и грим : практикум : Учебное пособие / Л.Е. Чернявская. - Минск : РИПО, 2020. - 191 с. - ISBN

978-985-7234-30-1. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/372059/reading> (дата обращения: 07.09.2021). - Текст: электронный.

5.2. Ресурсы информационно- телекоммуникационной сети “Интернет”, рекомендуемые для освоения программы

1. Методическое пособие от академии перманентного макияжа Light Touch

<https://docplayer.com/152109972-Work-book-metodicheskoe-posobie-ot-akademii-permanentnogo-makiyazha-light-touch.html>

2. Статьи и книги по татуажу

<https://best-permanent.ru/stati-o-tatuazhe/>

3. Статьи по перманентному макияжу

<http://www.krasota.spb.ru/permanent/Les2.php>

4. Пудровые брови - Мастер-класс по перманентному макияжу.

<https://www.youtube.com/watch?v=-PeXEGSx08c>

5. Перманентный макияж бровей от начала и до конца. Мастер-класс.

<https://www.youtube.com/watch?v=CY0c6ZdHDTg>

6. Пудровые брови - модные, красивые и современные

[https://www.youtube.com/watch?v=y52oiV\\_3CgA](https://www.youtube.com/watch?v=y52oiV_3CgA)

287. Перманентный макияж губ

[https://www.youtube.com/watch?v=0a5\\_1CGoyZA](https://www.youtube.com/watch?v=0a5_1CGoyZA)

8. Перманентный макияж век. Как сделать межресничку

<https://www.youtube.com/watch?v=D4TWnhv0xf4>